



CITTA' DI CIVITAVECCHIA

Provincia di Roma

Servizio 1
Sezione Cultura e Istruzione
Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale

AVVISO PUBBLICO PER RICHIESTA UTILIZZO CITTADELLA DELLA MUSICA ANNO 2025

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con Deliberazione di G.C. n. 41 del 9.04.2020, l'Amministrazione Comunale ha approvato lo schema di accordo di valorizzazione, ex art. 112 del D. Lgs 42/2004, con MIC e Agenzia del Demanio, attraverso il quale si è provveduto all'approvazione del Programma di Valorizzazione dell'immobile denominato "Ex Infermeria Presidiaria" sito in provincia di Roma, Comune di Civitavecchia, delegando il Sindaco alla sottoscrizione dell'accordo stesso;
- in data 17 febbraio 2021, è stato sottoscritto l'accordo sopra citato e con contratto n. 38 del 02/12/2021, l'Amministrazione ha acquisito l'immobile della Cittadella della Musica dall'Agenzia del Demanio con l'obbligo per l'Ente, così come disciplinato all'art. 2, co. 4, del d.lgs.vo n. 85/2010 e ss.mm.ii., di favorire la massima valorizzazione funzionale del bene attribuito, a vantaggio diretto o indiretto della collettività;
- all'art. 5 del predetto accordo di valorizzazione sottoscritto in data 17/02/2021 si disciplina: *"La definizione delle finalità e degli obiettivi richiede la valutazione chiara ed univoca di quale sia il valore intrinseco e oggettivamente riconosciuto del bene "infermeria presidiarla", così come si è delineato nel corso del tempo a seguito degli interventi già realizzati per la creazione della cosiddetta "Cittadella della Musica". Riguardo all'uso che si intende fare della struttura in futuro, è chiaro che in relazione agli interventi finora effettuati ed all'ottima acustica degli spazi recuperati, l'utilizzo prevalente non potrà che essere principalmente indirizzato a favorire l'arte della musica, pur potendo essere messe in campo molteplici proposte ed ulteriori iniziative volte a valorizzare tutte le potenzialità dell'immobile. Naturalmente, al fine di mantenere la struttura nelle ottimali condizioni di utilizzo, considerati inoltre i costi di manutenzione e gestione e non ultimi quelli per il personale addetto, dovrà essere previsto un piano di utilizzo che comporti entrate tali da produrre reddito, organizzando tutta una serie di attività, calendarizzate ma anche a richiesta che prevedano introiti da locazione e/o vendita di bigliettiomissis....;*
- l'art. 7 del sopra citato accordo di valorizzazione prevedere altresì: *"Le possibilità di impiego sono molteplici con il fine primario di poter utilizzare l'immobile continuativamente per l'intero anno*

solare. La sala Morricone e durante il periodo estivo il giardino, possono avere un loro cartellone che preveda pagamento di biglietto d'ingresso o abbonamento e possono essere usati per effettuare spettacoli musicali, teatrali, ed anche proiezioni cinematografiche. Il bacino d'utenza è notevolmente ampio, le associazioni teatrali, musicali, artistiche del territorio sono innumerevoli e le richieste di utilizzo sono già pervenute numerose in passato, non sempre evase per l'impossibilità di poter emettere biglietti. La Sala Molinari è la sede naturale per convegni, conferenze, durante le quali i relatori, grazie al posizionamento del palco e delle sedie a semicerchio, hanno il diretto contatto e la vicinanza con il pubblico, potendo svolgersi in tale ambito anche concerti "di nicchia" per quartetti per solo pianoforte, prevedendo un biglietto d'ingresso e un canone per l'eventuale concessione in uso a terzi. La recente istituzione di un liceo musicale in città ha ulteriormente ampliato la fascia di utenza, comunque estesa in forza delle diverse scuole musicali e di canto presenti in loco. Nel foyer ed anche sui muri perimetrali della Sala Molinari, potranno essere allestite mostre temporanee, in proprio (con biglietto d'ingresso) o in concessione a gallerie d'arte dietro corresponsione di canone. Ulteriore fonte di ricavo economico è data dall'organizzare, in proprio o avvalendosi della collaborazione di terzi esperti nel settore, corsi di recitazione, canto lirico, cori o corsi di perfezionamento per i singoli strumenti, molto richiesti da un potenziale elevato numero di utenti. Non è esclusa inoltre l'eventualità di affittare sale e/o camerini a conservatori, scuole di canto e musica locali e regionali, presenti in cospicuo numero nel territorio. In ottemperanza alle normative vigenti le concessioni in uso dovranno generare entrate tali da coprire le spese mentre la gestione dell'edificio nel suo complesso, con le diverse attività programmate dall'amministrazione e l'eventuale concessione in locazione di parti dell'edificio, dovrà produrre utili che saranno necessari per le manutenzioni e/o per acquisti necessari a sostituire arredi e attrezzature danneggiate".

L'Amministrazione Comunale, con deliberazione GM n. 135 del 26.07.2024, ha approvato il cartellone della Stagione di Prosa 2024/2025 e contestualmente ha demandato all'Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale la predisposizione di apposito avviso pubblico volto a raccogliere manifestazioni di interesse per le esibizioni anche presso la Cittadella della Musica secondo il vigente Disciplinare d'uso della Cittadella della Musica;

L'Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale intende promuovere, pertanto, la realizzazione di eventi culturali presso la Cittadella della Musica, per l'anno 2025, nel periodo **Gennaio – Dicembre 2025**, attraverso la raccolta delle istanze per l'utilizzo della Cittadella della Musica da far pervenire previo apposito Avviso Pubblico.

L'Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale intende sin da subito avviare la procedura di raccolta delle istanze e aprire i termini per la presentazione delle domande, da parte di associazioni culturali, compagnie, Scuole di musica, istituti scolastici e Onlus etc., per l'utilizzo della Cittadella della Musica.

In considerazione dell'accordo di valorizzazione, sopra citato, sarà possibile effettuare eventi con l'emissione di un biglietto di ingresso.

RENDE NOTO

Art. 1 - Modalità di presentazione delle candidature.

L'istanza dovrà essere presentata, a pena di esclusione, a partire **dal 28.10.2024 ed entro e non oltre il 28.11.2024 alle ore 12.00**, con le seguenti indicazioni:

Compilare l'allegato schema di partecipazione, completo di tutti i dati delle associazioni culturali, compagnie locali e non, Scuole di musica, istituti scolastici, Onlus o singoli operatori economici con allegato il documento di identità del Rappresentante legale;

- l'istanza, **dovrà pervenire entro e non oltre** il termine sopra indicato, pena l'inammissibilità, al Comune di Civitavecchia tramite posta elettronica certificata (PEC comune.civitavecchia@legalmail.it) oppure consegnata a mano all'Ufficio Protocollo negli orari di apertura dello stesso;
- le domande compilate in maniera incompleta, ovvero le istanze pervenute fuori termine e non conformi a quanto previsto nel Disciplinare d'Uso della Cittadella della Musica, approvato giusta Delibera di G.M. n. 163/2015, non verranno prese in considerazione.
- **L'istanza dovrà essere indirizzata a:**
All'Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale.
- Successivamente alla scadenza del presente avviso, le domande pervenute verranno calendarizzate dall'Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale, compatibilmente con il calendario della Stagione invernale 2024/2025, già approvato.

Art. 2 – Oneri a carico dei richiedenti

I soggetti individuati a seguito dell'avviso pubblico, dovranno:

- presentare apposita polizza assicurativa R.C.T. e danni per un massimale di euro 500.000, entro il giorno precedente l'utilizzo della struttura stessa;
- provvedere durante le ore di utilizzo della Cittadella della Musica, alla custodia, sorveglianza, mantenimento dei locali, vigilanza e tutela degli utenti, garantendo il rispetto della normativa in materia di sicurezza, sia all'entrata/uscita che durante le ore di attività;
- restituire alla scadenza i locali utilizzati nello stato in cui si trovano alla consegna, come risultanti dal verbale di consistenza redatto dall'Ufficio Iniziative Culturali, Cittadella della Musica e Teatro Comunale. Gli eventuali danni recati alla struttura saranno a carico dell'Associazione che si è esibita;
- sostenere le spese di utilizzo della Cittadella della Musica come previsto dall' art. 8 del Disciplinare d'uso della Cittadella della Musica giusta deliberazione di G.M. n. 163/2015, negli importi fissati all'allegato A (Contributo di utilizzo della Cittadella della Musica);
- Sostenere gli altri oneri annessi e connessi alla serata (Siae, aiuti tecnici, service, etc.).

Art. 3 – ulteriori elementi utili

La richiesta d'uso, avanzata in risposta al presente avviso, costituirà requisito incentivante ai fini dell'eventuale concessione di contributi culturali da erogarsi a cura dell'Amministrazione Comunale attraverso apposito bando.

Art. 4 – informazioni privacy

Ai sensi del Regolamento U.E. n. 679/2016 e del D.Lgs.30 giugno 2003, n.196, si informa che i dati e le informazioni, anche sotto forma documentale, acquisiti in occasione della presente procedura,

saranno raccolti presso l'Ente Appaltante e saranno trattati esclusivamente per le finalità inerenti al relativo procedimento amministrativo.

Il Dirigente
Avv. Gabriella Brullini